

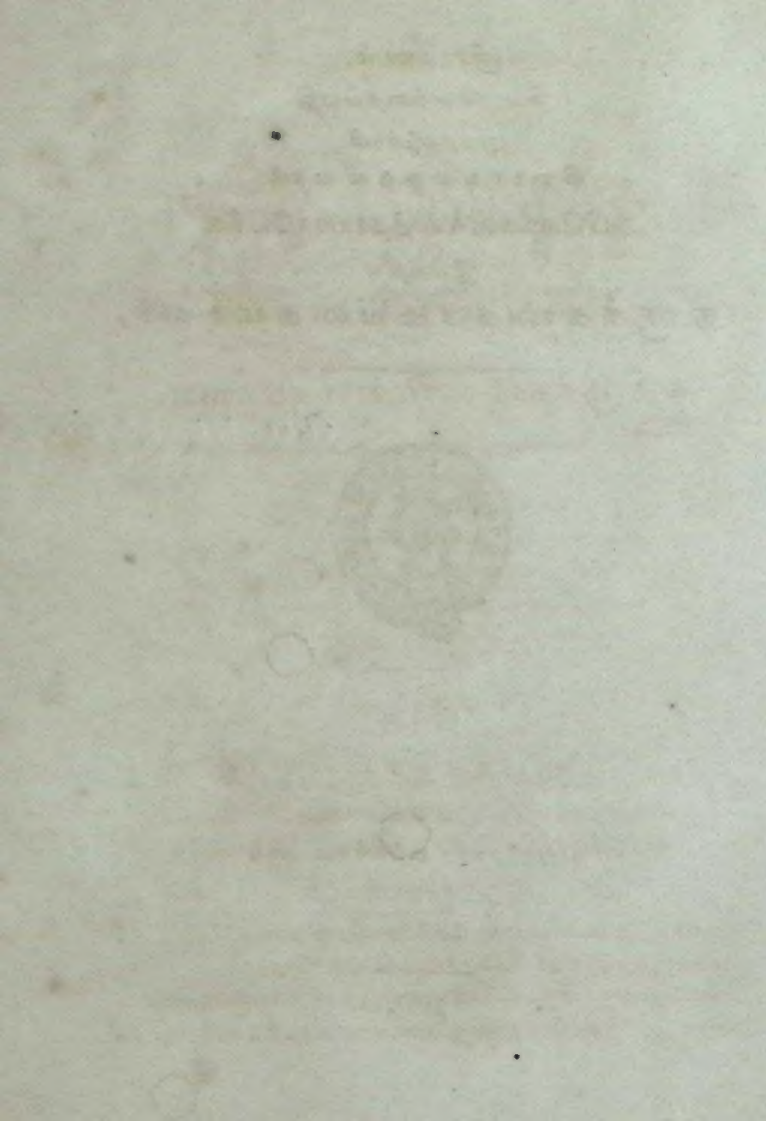
ஸ்ரீராமஜயம்.
 பொற்களந்தைப்பதி
 முத்தமிழ்க்கவி
 வீரராகவழதலியார்
 அபிஷேகவல்லித்தாயார்பேரில்
 இயற்றிய
 திருக்கண்ணைமங்கைமாவலி.

Acc. NO. 2847



இஃது
 ஊ - புஷ்பரதசெட்டியாரால்
 தமது
 கலாநீராக அச்சுக்கூடத்திற்
 பதிப்பிக்கப்பட்டது.
 சென்னை:

1887.





நன்றாக.



குருவாழ்க.



குருவே துணை.

திருக்கண்ணாமங்கைமாவலி.

து தி க வி.

விரகநிழுத்தமிழ்வீரராகவன்
வரகவிமாலையைவழுத்துந்தோறெலாம்
உரகனும்வாணனுமொக்கக்கூழினால்
சிரகரகம்பிதஞ்செய்யலாகுமே.

கா ப் பு.

சேர்பூத்தமாலுக்குமாலாக்கும்வல்லிதிருவல்லியிப்
பார்பூத்தவல்லியபிடேகவல்லிபதுமவல்லி
நீர்பூத்தவல்லித்தமிழ்மாலையாடவென்னெஞ்சிருக்கும்
தார்பூத்ததெய்வப்புளிக்கீழ்விளங்குந்தமிழ்க்கரசே.

பிறைபூத்தவேணியரசன்சாபந்தீர்த்தபிரான்புனித
மறைபூத்தபேரழகன்பத்தராவின்மார்பிலொரு
சிறைபூத்திருந்துமுன்மேனிபொன்பூத்தநிறமென்னைகாண்
நறைபூத்ததாமரைத்தாளாய்கணமங்கைநாயகியே, (க)

தோடார்வியுருளாழையென்செய்ததொல்லைவினக்
காடானதுசெங்காழமுண்டோவன்கொல்குடைத்து
பாடாமூரலுத்துழாவுமுடியார்பத்தரவிபெற்ற
நாடானுதின்றதிருவேகணமங்கைநாயகியே.

(௨)

வேளுஞ்சிவனும்பிரமனுத்தேவரும்விண்ணாவக்
கோளுங்கணல்புணல்கால்புலியும்மண்டகோடியும்பெற்
ளுஞ்ஞெருவயிற்றன்னைபென்றலுமழகிளொரு
காளுங்குறைவுனக்குண்டோகணமங்கைநாயகியே.

(௩)

விட்டாரக்குமாசைவிட்டாநார்க்குரியன்றிவேறுகதி
இட்டாற்றுவதினியில்லைகண்டாயெனியேற்குனது
மட்டார்த்ததாமரைத்தாளேசரணன்றிவைதரணி
கட்டாற்றில்விட்டுவிடாதேகணமங்கைநாயகியே.

(௪)

மஞ்சார்க்கும்குழலுக்குழைபூபெறிவானுமதிப்
பிஞ்சார்துதலுத்திலகமுநாகியும்பேரருள்கொண்
டஞ்சாதமைத்தகரமுஞ்செம்மேனியழகுமுள்ளில்
நஞ்சானதமமுதாமேகணமங்கைநாயகியே.

(௫)

காலியும்பூவைபுமேகமும்போல்வண்ணன்கண்ணன்கண்ணம்
துலியும்போலுமபிடேகவல்லிநின்னஞ்சனக்கண்
வையமுத்தொழின்மூவருக்கேட்பான்றேயகிலும்
காலியுநாறுக்குழலாய்கணமங்கைநாயகியே.

(௬)

பெற்றருங்கூடப்பிறந்தாரும்க்களும்பெண்டிருட்
புற்றரும்கீட்டுக்குததுனயோவென்னுயிரளிக்கப்
பற்றுகிறின்றகுருதேசிகளும்பரகதியும்
கற்றயுத்தந்தையுரிகாண்கணமங்கைநாயகியே.

(௭)

கேட்டுக்குமாக்கக்கிளர்வுக்குநின்னிருகென்றையங்கண்
லுட்டுக்குள்வைத்தவுபாயமென்னோவுயர்வாலுயர்ந்த

விட்டுக்கும்லீலாவிழிக்குமிந்தவிழிதியிற்சோ
னுட்டுக்குநாயகப்பெண்ணைகணமங்கைநாயகியே. (அ)

சேதிக்குஞ்சுலமும்பாசமுமாச்சமன்றேடிவந்து
சோதிக்கும்போதுவந்தஞ்சலென்பாய்நதைநாற்றுமலர்
கோதிக்குடைந்துமிடைந்துகாலனிகோடிசுற்றி
நாதிக்கும்பூங்குழன்மின்னைகணமங்கைநாயகியே. (க)

காவுக்கழகுமலர்மடமாதர்க்குக்கற்பழகு
கோவுக்கழகுமனுந்திகார்க்குக்கொடையழகு
பாவுக்கழகுபொருளுன்சரிதைபடிக்குமென்றன்
நாவுக்கழகுன்பதங்காண்கணமங்கைநாயகியே. (கௌ)

பாடேனுனதுதிருப்புசுழ்பாடிமும்பத்தரோடும்
கூடேனுன்கோயில்வலம்புரியேன்செங்கைகூப்பிப்பணிந்
தாடேன்மெய்ஞ்ஞானத்தைத்தேடேனிக்காயமழியுமென்ன
நாடேனுன்சித்தமறியேன்கணமங்கைநாயகியே. (கக)

காவிக்குநேருங்கண் பஞ்சடைந்துள்ளங்கலங்கிறனி
கோவிக்குங்காலனுமுன்வரவாக்குங்குழறியுயிர்
பாவிக்குத்தன்பம்வந்தாகங்கிடந்துபதைத்திடவென்
நாவிக்கும்போதுவந்தாள்வாய்கணமங்கைநாயகியே. (கஉ)

வேயகமானதடந்தோளுந்தாளும்வியனருட்குத்
தாயகமானமுகமுந்திருக்கைத்தலங்களுஞ்செவ்
வாயகமானமுறுவலுங்கொங்கைவடமுமரத்தின
நாயகக்கச்சுமறவேன்கணமங்கைநாயகியே. (கங)

வடக்குங்குமமுலைமாளுர்கண்மோகவலையிற்சிங்கிக்
கிடக்குங்கொடுமென்நாளுன்பாதத்தைக்கிட்டிமந்தோ
கடக்குஞ்சரமன்றளித்தபிரானெடுங்கானின்முன்னம்
நடக்கும்பரிபுரத்தாளாய்கணமங்கைநாயகியே. (கச)

தேன்பாய்கமலமலர்வீடொருவித்தினமுமெளி
 யேன்பாவரவிலினிடம்வீற்றிருந்தருளேகொண்டு
 தான்பாடுமாமதூத்தமிழ்ப்பாட்டைச்சகதலத்தோர்
 னான்பாடினதென்பொன்னோகணமங்கைநாயகியே. (௧௫)

பாலுக்குத்தேனுக்குகேருஞ்செவ்வாயிற்பணிமொழியால்
 மாலுக்குமால்வலிபூட்டுவைதின்ருணமட்டுளதோ
 காலுக்குமற்றவைநாலுக்கும்பேருலகங்கள்பதி
 னாலுக்குநாயகப்பெண்ணோகணமங்கைநாயகியே. (௧௬)

சிந்தாமணியுஞ்செழுங்காமதேனுவுத்தேம்பொழியுஞ்
 சந்தானமுங்கொடைசுற்றதூதின்கைத்தலக்கண்டன்றோ
 மந்தாவினிலவந்தசெஞ்சரனும்புயன்மார்பிவளர்
 னந்தாவினக்கிள்கடரோகணமங்கைநாயகியே. (௧௭)

நானவழிக்குத்தூண்கோல்விபஞ்சிகனபெருமைத்
 தானவழிக்குத்தூண்செம்பொன்மூண்டசுமரிலும்
 மானவழிக்குத்தூண்தாணமுத்திவளநகர்போம்
 ஞானவழிக்குத்தூண்கணமங்கைநாயகியே. (௧௮)

கலிக்குங்கமகனுக்கும்வாழிவாங்கிக்குங்கன்னித்தத்தோ
 அலிக்குலின்னூர்வனக்கிள்ளினிச்சந்திதிசேவித்தங்கை
 குலிக்குத்தொழும்பர்பெருமைசொல்வாரொவர்கூர்வடிக்கும்
 நலிக்குமொப்பாங்கன்மயிலேகணமங்கைநாயகியே. (௧௯)

கணிரூற்சில்லரினாபுரத்தாளிற்கவரிபங்கன்
 புண்தருகபறையுமின்றிக்கபாலத்திழ்ந்தபல
 மனைவயிற்போயிரந்தாவென்னம்மேயுன்னவாழ்த்திலனோ
 நனைமலர்க்கூடத்தந்தினியேகணமங்கைநாயகியே. (௨௦)

காட்டிருத்தாலுக்கத்திருத்தாலுமிக்காசினியில்
 வீட்டிருத்தாலும்கெளரியிருத்தாலும்கிணரின்

பாட்டிருந்தாலும்விரசாநதியின்பரமபத
நாட்டிருந்தாலுந்துணைநீகணமங்கைநாயகியே. (உக)

வான்மறவாதுகலாபமயூரம்வருங்கதிரைத்
தான்மறவாதுபுழைக்காலரவிந்தந்தண்ணென்மலர்க்
கான்மறவாதுகளிவண்டினீட்டமக்காரணம்போல்
நான்மறவேனின்னைக்கண்டாய்கணமங்கைநாயகியே. (உஉ)

கொடுங்காமன்வாளிதொடாமற்பெருநல்குரவாவம்
பிடுங்காமற்பாவம்பிடியாமன்ஞானப்பெருஞ்செல்வமே
ஒடுங்காமலற்பபாப்போற்றாமற்காலற்குளங்கலங்கி
நடுங்காமற்காத்தென்னையாள்வாய்கணமங்கைநாயகியே. (உ௩)

பயனாமறைவடிவாமால்சனகன்பதியிலுன்னை
வியனும்வதுவைபுரிநாளுன்பாதமிதித்தகல்லாய்
அயனாண்டிக்கவகுத்தாலுமுத்தியையாள்வனம்மே
நயனாவிர்த்தக்கொடியேகணமங்கைநாயகியே. (உ௪)

தேனோடரவிந்தவிட்டிருந்தாயத்திருமனைக்கே
தானோதிமத்தினரசைப்பெற்றாயத்தநயனண்டம்
வானோர்களாதிச்சராசரமுற்றும்வகுக்கக்கண்டாய்
நானோநின்கீர்த்தியைச்சொல்வேன்கணமங்கைநாயகியே. (௫)

கோடகலக்கடற்பாரிற்சன்மோததிக்குண்டிற்றள்ளி
நீடகவாழ்க்கைத்திடோற்றிஞானநெறிமயக்கி
ஆடகம்பெண்ணிலத்தாங்காதற்பேய்பிடித்தாட்டவென்கண்
நாடகம்பார்ந்தனைநன்றேகணமங்கைநாயகியே. (உ௬)

வாளுங்கணையும்பொருங்கண்ணருளைவழங்கியென்னை
ஆளும்படியினைநீபத்தராலிக்குமாவியன்றோ
மூளுங்கருணையுடன்பணிவோர்மனனுண்முனைத்து
நாளுங்கதிக்குங்கரும்பேகணமங்கைநாயகியே. (உ௭)

மூடியேனுன்கான்மலரல்லாற்பலமதமுத்தியென்னப்
பிடியேனுன்துமமல்லாற்சிலதேவர்பிழைக்கதையைப்
படியேன்கனவிதங்கேளேன்விழுந்துபணித்தருகி
நடியேனுன்சந்நிதியல்லாற்கணமங்கைநாயகியே. (௨௮)

நிலங்கடாசலங்குப்பிட்டகாலியினின்வினையாட்
டாலத்தைசேரொண்ணிவிட்டோடினவச்சதானந்தனை
முலப்பொருளல்லனென்றோபிரியுமுறைமைகண்டோ
நாலப்பொன்னுடைதொட்டிர்த்தாய்கணமங்கைநாயகியே. (௨௯)

மஞ்சுத்தினகரனுங்காற்றங்குற்றமறிக்கடலும்
விஞ்சுத்தழவ்வடவாமுகமும்புவிமேலடங்கி
அஞ்சும்பரிசுளதானையன்றோதென்னமுதமுங்கார்
நஞ்சுத்தழைத்தகண்மாளேகணமங்கைநாயகியே. (௩௦)

வாடோறுத்தியுழிவெய்யோன்முதற்பலவாந்தெய்வங்கள்
நாடோறும்பிழுவர்கதிக்குக்கண்டாகனன்றன்னிப்புலி
நீடோறுதிற்சம்புநிங்கேன்வன்பால்விட்டநீர்மையைபென்
நாடோறுத்தாமறியாநோகணமங்கைநாயகியே. (௩௧)

கறையின்வெள்வாளெந்தையின்கானடந்திலங்காபுரத்தில்
சிறையிருத்தாயென்பார்சியன்றிராவிடிந்தேவருமா
மறையினந்தாபதர்தாமுமிக்காள்வனாவாழ்வர்களோ
கறையின்வண்டார்முழன்மாதேகணமங்கைநாயகியே. (௩௨)

புகைகிளர்வேற்கைச்சனகன்மகனென்னப்பூத்தமணி
வகைகிளர்செம்பொன்மவுலித்தசாதன்வாழ்மனைக்குத்
தகைகிளர்செவ்வமருமகனென்னத்தவமென்செய்தார்
ககைகிளர்மாமுகக்கொம்பேகணமங்கைநாயகியே. (௩௩)

ஆணிலனத்திற்பசுத்தோகையிலிராவதமா
மானிலொருசில்லியத்தேரிப்புட்பகமானந்தன்னில்

மேனிலவித்திரிவோர்வாழ்வரோரின் விருப்பிலேயேல்
நானிலம்போற்றுந்திருவேகணமங்கைநாயகியே. (௩௪)

அகிலமெல்லாமொருவன்காத்தருளவருள்வைசிலர்
துகிலனத்தின்பொருட்டாலேயொருவன்சுடர்ச்சிவிகை
செகதலத்தேந்தச்செய்வாயுன்விநோதத்தைச்செப்புவதார்
நகிலசலம்பொருடொன்னேகணமங்கைநாயகியே. (௩௫)

மீவாய்மதியங்குருவைநிந்தித்தவிதமதித்தோ
பூவாயநின்மனைகண்டாலடைக்கும்புதுமைசொல்லாய்
காவாயெனப்பணிவோர்தஞ்சனனக்கடலுக்கொரு
நாவாயனையொற்பாவாய்கணமங்கைநாயகியே. (௩௬)

தோன்றுமவனிமடந்தையச்சென்னிசுமந்துறுங்கிக்
கான்றுமனைந்தனனென்றல்லவோசெங்கணனைத்தெண்ணீர்
சான்றபிறந்தகத்தேகுடியாக்கினைதாழ்ந்தவர்க்கெஞ்
ஞான்றுமதுரிக்குந்தேனேகணமங்கைநாயகியே. (௩௭)

தும்பிபின்னாண்மலர்போமென்பொன்கட்சுரும்பின்குணம்
பம்புவிற்காலுன்பரிபுரச்சீறடிப்பற்பமல்லால்
அம்புவிமேலொன்றைப்பாராதென்றோநலவண்டம்பெற்ற
நம்பிதனக்கொருதாயேகணமங்கைநாயகியே. (௩௮)

கேணல்லகேள்விவடிவாமுன்கோயிலுக்கேநடக்கும்
தாணல்லதாளுன்னிருசரணம்புயந்தம்மைத்தொழும்
தோணல்லதோளுன்பெருங்கீர்த்திபாடித்துதித்திருக்கும்
நாணல்லநாண்மற்றவென்காண்கணமங்கைநாயகியே. (௩௯)

தடத்தோகைவாருனமாவாய்வருமெந்தைதானுனைத்தன்
இடத்தோகையாவன்பினுண்மணமேசெய்தினிதிருக்கும்
திடத்தோகையாலல்லவோகடலார்க்குஞ்செயற்கைகண்டாய்
நடத்தோகையேபொற்குயிலேகணமங்கைநாயகியே. (௪௦)

பாலாழியோதிருவைஞ்ஞத்தமோமதுபாய்கஞ்சமோ
மாலாகமோசனகேசன்நசாதன்வாழ்மலையோ
மேலானவுள்ளமிலாத்தமியேன்மனம்வீற்றிருந்தாய்
மாலாரணத்தின்கொழுந்தேகணமங்கைநாயகியே. (சக)

குடகைச்செந்நீரைக்கவிக்குங்குரம்பையைக்கூர்மயிர்த்தோற்
படகைச்சலமலப்பிற்றற்றுகுத்தியைப்பாவமுடை
உடகைப்புவிவிலெடுத்தெடுத்தினன்னமுளந்தளர்ந்து
நடகைப்படாதென்னையாள்வாய்கணமங்கைநாயகியே. (சஉ)

சுறுக்கொடிவேளுண்மகனாதலாலஞ்சுசுப்பரியூர்
திருர்பொதுள்காரளிகாண்கண்ணல்வில்லெழித்தாமணம்
அறுக்குலப்பூங்கணையிட்டுலகேழையுமானக்கற்றான்
நறுத்துளிப்பூங்கொந்தளத்தாய்கணமங்கைநாயகியே. (சங)

வான்செய்திடுமுபகாரத்திற்கென்னகைம்மாறுபைக்கழ்
தான்செய்திடுமத்தத்தன்மையைப்போற்சந்ததமுமடி
யேன்செய்தபல்பிழையும்பொறுத்தாண்டனையிங்கிதற்கு
வான்செய்யுமாறுனக்குண்டோகணமங்கைநாயகியே. (சச)

விரகங்கனாசலராசிமூழ்கிவிலைமடமா
நாகங்கனிற்சுழல்வார்சிலரவ்வின்பத்தானாயில
வரகங்கைச்செலுத்தாமற்சற்றேயுனைவாழ்த்தினரோல்
நரகங்கன்பாழ்பிடவாவோகணமங்கைநாயகியே. (சரு)

விதியிருநாங்குஞ்சென்பன்னிரண்டுவிமலவுமா
பதியொருபாணந்தரியாயிரம்பொற்படவுரகன்
வதியிரண்டாயிரங்கல்பெற்றதுமுன்வடிவழகின்
நதியினைச்சேவிக்கவன்றோகணமங்கைநாயகியே. (சக)

பொக்கைதாவிவினுன்காத்தாமரைப்பூவருநம்
சங்காழியான்பதமேல்வந்ததெய்வச்சலமென்றன்றோ

சங்காந்தியைச்சிவன்சடைக்காட்டினிற்கட்டினன்கான்
நங்காப்முன்கைத்தலச்சங்காய்கணமங்கைநாயகியே. (சஎ)

வெங்களஞ்சுமிழ்பேழ்வாய்ப்பஹலைவில்லுரகம்
திங்களைத்தொட்டுவிழுங்கியுங்கால்வதுன்செவ்விழுகப்
பங்கயத்திற்கிணையென்றல்லவோகற்பகப்பிள்ளையே
நங்கனையாளுந்திருவேகணமங்கைநாயகியே. (சஅ)

வானப்பிரகாசச்சுடராம்பரிதிமதியும்புலித்
தானப்பிரகாசச்சுடரும்புறவிருடான்வெல்லவல்
லானப்பிரகாசச்சுடர்காணெப்போதுமகவிருட்கு
ஞானப்பிரகாசச்சுடர்நீகணமங்கைநாயகியே. (சக)

முடங்கொண்டகாலின்கொழும்பாட்டளிதுதைமுண்டகட்டு
தடங்கொண்டநீரிலொருதாளினிற்குந்தவத்தைக்கண்டோ
இடங்கொண்டிருந்தனைசெவ்வரிகொண்டருளெந்தைநெஞ்சை
நடங்கொண்டகெண்டையக்கண்ணாய்கணமங்கைநாயகியே. ()

சேணின்குரிசில்விதிமுனிவோர்பலதேவரரப்
பூணின்சிவன்பதமுங்குன்றுமுழியின்போதினுந்தான்
வாணின்கொழுநன்பதமுலவாததான்மங்கலப்பொன்
நாணின்பெருமையலவோகணமங்கைநாயகியே. (ருக)

எவரசவாதம்புரியினுங்கப்பலிவரினுந்துங்
கவரசசோவல்செய்தாலுமென்றமங்கவருக்குன
துவரசரோசக்கணபார்த்திலையேற்செல்வந்தோன்றுமதோ
நவரசநூல்வனக்கொம்பேகணமங்கைநாயகியே. (ருஉ)

திவினாவாயினுரகஞ்சுமந்தசெகதலமேன்
மீவினேசெல்வச்சுவர்க்கயிவ்வண்டவிசாலமெல்லாம்
நீவினையாடொருசிறிதிலன்றோபத்திரீர்மையிலேன்
நாவினையாடுபத்தத்தாய்கணமங்கைநாயகியே. (ருங)

1. உத்தரவிட்டதொருநாள் பாதகின் மென்சுமல
 2. உத்தரவிட்டதொருநாள் பாதகின் மென்சுமல
 3. உத்தரவிட்டதொருநாள் பாதகின் மென்சுமல
 4. உத்தரவிட்டதொருநாள் பாதகின் மென்சுமல (குப)

பெரியபுத்தரவாழ்வாரைப்பற்றி மூலமாயிருக்கின்ற
பெரியபுத்தரவாழ்வாரைப்பற்றி மூலமாயிருக்கின்ற
பெரியபுத்தரவாழ்வாரைப்பற்றி மூலமாயிருக்கின்ற
பெரியபுத்தரவாழ்வாரைப்பற்றி மூலமாயிருக்கின்ற (குரு)

உயர்மன்றத்தினுடைய கருத்துக்களை மொத்தத்தில் வைத்து முன்
நாள் உயர்மன்றத்தினுடைய துறைமொத்தக் கொள்கைத் தரமையும்
நீதிமன்றத்தினுடைய தீர்மானத்தையும்
நாள் உயர்மன்றத்தினுடைய கருத்துக்களை மொத்தத்தில் வைத்து முன் (10)

தமிழகத்திலுள்ள பல்வேறு இடங்களில் தமிழக அரசு
தமிழக அரசு தலைமையில் தமிழக அரசு தலைமையில்
தமிழக அரசு தலைமையில் தமிழக அரசு தலைமையில்
தமிழக அரசு தலைமையில் தமிழக அரசு தலைமையில் (19)

...ம்மணிதாளுபிதம்பியாப்பிறைவெண்சங்கும்
...ம்மணிதாளுபிதம்பியாத்ததிச்சிபுத
...ம்மணிதாளுபிதம்பியாத்ததிச்சிபுத
...ம்மணிதாளுபிதம்பியாத்ததிச்சிபுத
...ம்மணிதாளுபிதம்பியாத்ததிச்சிபுத

(ருஅ)

சென்னை நகரில் உள்ள சென்னை கிராமிய சபை
 உறுப்பினர் பட்டியல் கீழ்க்கண்டவாறு.

(10)

தமிழக அரசின் கீழ் நடத்தப்பட்டிருக்கின்ற சட்டமும்
அதன் கீழ் நடத்தப்பட்டிருக்கின்ற சட்டமும்

அவமோகம்விட்டிலனெவ்வண்ணமோவெண்ணையாண்டனையெ
வவவோதிமருடைப்பெண்ணைகணமங்கைநாயகியே. [ன்

பூட்டாமலின்னமின்னார்மால்விலங்கைப்பொருநரகிற்
கூட்டாமற்றுன்பக்கடலிற்றள்ளாமற்கொழிம்பிணியால்
வாட்டாமன்னொலத்தொருதாய்வயிற்றில்வரும்பிறப்பை
நாட்டாமலாள்வதெந்நாளோகணமங்கைநாயகியே. (கக)

சீதளம்பூத்திருமான்பூத்தரின்குதத்திங்கள்கண்டெப்
போதுமென்சின்தையரவிந்தமேகளிப்பப்தென்னோ
வேதமும்வேதப்பொருளும்பொருளின்விளக்கமுமந்
நாதமுமானகுயிலேகணமங்கைநாயகியே. (கஉ)

தாளப்பணமுலைமின்னார்விரகத்தழற்கொழுந்து
முளப்பவப்புகையென்மனவீட்டினைமுடிற்றினி
ஆளத்திருவுள்ளமாணுலருண்மழையாலவிப்பாய்
நாளச்சததளக்கையாய்கணமங்கைநாயகியே. (கங)

பூபதியாயினம்வீரம்படைத்தனம்பொன்னின்செல்வச்
சோபனந்தேடினநாமென்பர்சீயன்பிற்கூட்டிரவல்
ஆபரணங்கொன்றெண்ணொன்மாயமலர்ந்தபற்ப
நாபனையாளுங்கிளியேகணமங்கைநாயகியே. (கச)

சேவிக்கும்பத்தர்பவக்காட்டினைச்சுடுஞ்செந்தழலுன்
காவிக்கருங்கண்ணருளவ்ருளினைக்கவ்வைமுந்நீர்ப்
பூவிற்பலவருந்தண்ணளியென்னப்புகல்வதென்னோ
நாவிக்குழற்பெண்ணமுதேகணமங்கைநாயகியே. (கரு)

வேரிமலர்த்துளவன்மேனிபோலுநின்மென்மலர்ப்பூத்
தாரினளகத்தினைப்போலுங்காடையுன்றயகமொப்
பாரிபிடித்தல்லவோவேண்டினபுனல்பாலிக்குங்காண்
நாரியர்தங்கட்கரசேகணமங்கைநாயகியே. (கசு)

வற்றுதசன்மங்கடெற்றினைத்தவருத்தவெனின்
 பொற்றுணைச்சிந்தடிக்கணாகாண்டெடுப்போதுசொல்வாய்
 முற்றும்பெயர்ச்செஞ்சுந்தைச்சேற்றினின்முற்றிமுத்தின்
 வற்றுமேத்தந்தைத்தாய்கணமங்கைமாலையகியே. (௬௭)

கீழேவெருத்தும்வாழ்மருள்வாயென்றவின்மறைபயன்
 பாயெய்துமுற்றிப்பணிபாதிவெட்டாட்டைத்தள்ளப்
 பேயெய்வாய்க்காத்தாழ்வாரொன்றுஞ்ஞெய்யிமறுக்கும்
 பாயெய்தனைத்தொழையேகணமங்கைமாலையகியே. (௬௮)

பாயெய்துத்தகுமுதமுமுல்லைபுழைபுழைக்கும்
 மாகுப்பெய்தவன்முத்தைப்பயமுமணக்குமோரு
 சோகையுத்தையுமணப்பேரிடக்கொண்டதென்னோ
 காவியுத்தையுத்தையுத்தையுத்தையுத்தையகியே. (௬௯)

கொள்ளுபுயிற்றெய்துபுயிற்றெய்துபுயிற்றெய்து
 புயிற்றெய்துபுயிற்றெய்துபுயிற்றெய்துபுயிற்றெய்து
 புயிற்றெய்துபுயிற்றெய்துபுயிற்றெய்துபுயிற்றெய்து
 புயிற்றெய்துபுயிற்றெய்துபுயிற்றெய்துபுயிற்றெய்து. (௭௦)

புயிற்றெய்துபுயிற்றெய்துபுயிற்றெய்துபுயிற்றெய்து
 புயிற்றெய்துபுயிற்றெய்துபுயிற்றெய்துபுயிற்றெய்து
 புயிற்றெய்துபுயிற்றெய்துபுயிற்றெய்துபுயிற்றெய்து
 புயிற்றெய்துபுயிற்றெய்துபுயிற்றெய்துபுயிற்றெய்து. (௭௧)

புயிற்றெய்துபுயிற்றெய்துபுயிற்றெய்துபுயிற்றெய்து
 புயிற்றெய்துபுயிற்றெய்துபுயிற்றெய்துபுயிற்றெய்து
 புயிற்றெய்துபுயிற்றெய்துபுயிற்றெய்துபுயிற்றெய்து
 புயிற்றெய்துபுயிற்றெய்துபுயிற்றெய்துபுயிற்றெய்து. (௭௨)

புயிற்றெய்துபுயிற்றெய்துபுயிற்றெய்துபுயிற்றெய்து
 புயிற்றெய்துபுயிற்றெய்துபுயிற்றெய்துபுயிற்றெய்து
 புயிற்றெய்துபுயிற்றெய்துபுயிற்றெய்துபுயிற்றெய்து
 புயிற்றெய்துபுயிற்றெய்துபுயிற்றெய்துபுயிற்றெய்து.

காமானின்பயந்திராதரனிடங்காத்ததுகாண்
காமானும்போற்றும்பொன்மானேகணமங்கைநாயகியே. (௭௩)

ஏவுங்கதிர்வடிவேலும்பொருமுன்னிருயனம்
துவுங்கருணைமழைத்துளியேபடிற்சொல்லுமன்பும்
தேவுக்குணமுடையுமில்லாமரத்தின்பதிமை
நாவுங்கவிதைசொல்லாதோகணமங்கைநாயகியே. (௭௪)

ஆரணன்றிங்களங்கண்ணிச்சமுலனமரர்வெள்ளை
வாரணனுக்குமொருவனையாமுனைமன்பதையென்
காரணம்பொன்மிதிலைப்பெருமான்பெற்றகன்னியென்னும்
நாரணன்மார்பிற்கணியேகணமங்கைநாயகியே. (௭௫)

அல்லும்பகலுமென்னுண்ணிலஞானவளகந்தரக்
கல்லும்பொற்பாரையினையோவுன்பாதகமல்லம்மா
புல்லுந்திருக்கண்ணிமையாதவற்புதப்பொன்னுலக
நல்லும்பரும்பணிகாவேகணமங்கைநாயகியே. (௭௬)

பிறவாதிருக்கினுமன்றிப்பிறக்கினும்பேரன்பினை
மறவாதிருக்கவரந்தருவாய்கண்ணன்மார்பிற்பொன்னே
அறவாழியேசெங்கமலாசனத்தினிலாரணங்கே
நறவாருங்கூந்தற்பிடியேகணமங்கைநாயகியே. (௭௭)

சுரலைத்துளக்கியிலைவிருப்பிற்கொளப்புனல்வீழ்
சிரலிற்றவபத்தியஞ்சிறைகம்பித்தென்சிறதைப்புள்ள
நிரலைப்புரியருண்மீன்கவர்வானுன்னெடுங்குணத்தின்
நரலைக்கண்வீழ்வதெந்நாளோகணமங்கைநாயகியே. (௭௮)

சொல்லரிதாமந்தரமாமுலையைச்சுமந்துமலர்ப்
பல்லரிவேள்பொருஞ்சிற்றிடைவாடுதல்பார்த்தலவோ
வல்லரிநேர்பதனாபுரமோலிடுமாலேசொல்லாய்
நல்லரிபூத்திறத்தாய்கணமங்கைநாயகியே. (௭௯)

[illegible]

புத்தேர்துதுவாட்சரனாம்புயந்தமமைநுதயம்வைத்
தந்தநுசேவிக்குராயமயேனையடற்கலியாம்
தந்தநுசுத்தாங்கியொரப்பார்த்திருத்தாயையகோலிததான்
தந்தநுதகாங்கியொன்னமெகணமங்கைநாயகியே. (அக)

பட்டினத்திற் கும்பொருள் போன்மதரம்பழுந்தமதைக்
கட்டினிற் கும்புநீர் பழுத்தவகைக்கொய்துள்ளக்
கட்டினிற் குந்திரங்கல்பாந்தெருமைவைஞ்சத்திரு
கட்டினிற் கவருமோகனமங்கைநயகிழை. (அஉ)

பெரியதொருத்தமணிப்பொத்தி புரமேல்வழிப்
கூர்ந்தவையென விரும்புவென்றவையன்மனைக்
கடிக் குறித்திருந்தாப்முற்றமட்டிகாத் தளிக்கில்
கல்லுயர்ந்தமென்னம்மேகணமங்கைநாயகியே.

(அந)

மீட்டி வங்கொச்சைகளை மாமலைமேயமர்ந்து
தாக்குவதற்குச் செய்வதொன்றாயுண்டரங்கப்பணியார்
ஆய்ந்துகண்டுபிடித்தகைகாண்டொத்தெள்ளதிவினகை
முத்தொழிவிட்டுத்தெனையங்கையாகியே. (அக)

என்பது. இதுத் துவிசஞ்செல்லமெல்லாமருளும்
சுந்தரியென்பதறியாங்கொலோவதுகுறையென்பாள்
அந்தமணி. பணியொப்பனுடைபுழுண்ணித்தனன்காண்
அந்தமருந்தவட்டேதேகமாமங்ககதாயகியே. (அரு)

மேலானவை தந்த பித்தகருவின்விளக்குமொரு
பலிசுமூட்டுக்குமாவது - முக்குழன்மாசிதமிழ்.

தூலாலனுதினநானூற்பதுப்பதூலினத
ஹலாணைவிக்குந்தகைத்தேகணமங்கைநாயகியே. (௮௬)

சுரலோகமுஞ்சங்கரலோகமுமலர்த்தோன்றலின்சுந்
தரலோகமுந்தந்திரலோகமும்பலதாரகையின்
வரலோகமுஞ்சலப்புத்தமுன்னருள்வாய்ந்திடிவீந்
நரலோகமேமுத்தியன்றோகணமங்கைநாயகியே. (௮௭)

விஞ்சமுனதருளினியநாடெய்வவிண்ணமுதும்
செஞ்சுந்தரக்கன்னலும்பாலுங்கைக்குஞ்சிமக்கிலெட்டிப்
பிஞ்சுங்கதிரரவாயிலேவேம்பும்பெருங்கடலின்
நஞ்சுமதுரித்திடுங்காண்கணமங்கைநாயகியே. (௮௮)

சூரப்புவிபொன்மடவார்க்கள்காதற்குணத்ததுவி
சாரக்கனலின்மெழுகாயென்சிந்தைதளருங்கொலோ
ஹாக்குலந்தெண்டிகாக்கரத்தாலெறியாழித்தணன்னென்
நாரத்திலவந்தவணங்கேகணமங்கைநாயகியே. (௮௯)

பார்மேலுன்கீர்த்தியையுள்ளத்தெழுதிடும்பத்தர்க்கெல்லாம்
தார்மேல்வருந்திருநான்முகத்தோன்கைத்தலவெழுத்தை
நீர்மேலெழுத்தெனக்கண்டாய்கைம்மாறுநினக்குளதோ
நார்மேன்மணக்குமனத்தாய்கணமங்கைநாயகியே. (௯௦)

கையுந்தலையுமிருதாளுநாவுங்கருத்தந்தொண்டு
செய்யும்படிகண்டனையேற்சனனத்திருக்ககற்றி
உய்யுந்துணைக்குலகந்தவங்கோடியுஞ்ற்றிமனம்
கையுங்கதிசுற்றும்வேண்டேன்கணமங்கைநாயகியே. (௯௧)

சேயென்பதுபிழைசெய்யினும்பெற்றதிருவயிற்றுத்
தாயன்பினைமறவாளெனல்போலத்தமிழறியாப்
பேயன்புரிபிழையும்பொறுத்தாளிற்பெருமையுனை
நாயன்கருத்தில்விளக்கேகணமங்கைநாயகியே. (௯௨)

வாண்புத்துத்தெண்டினைப்பாரிதூண்டுவலம்புரியாத்
தாண்புத்தீர்த்தியைப்படாதகாவையுத்தாழ்த்துதொழாத்
தோண்புஞ்சென்னியையும்பாரில்வீணிற்சுமந்துபல
காண்பும்பாழிற்கழித்தேன்கணமங்கைகராயகியே. (க௩)

தடந்தாமரைப்பெண்ணமுதேயுன்திருதண்டரள
வடந்தாழ்முன்கிண்பென்றல்லவோபலவண்டுகழல்
கடந்தாழ்சுவுள்வரைக்கூக்குரல்கேட்டகணத்தினெந்தை
கடந்தாண்டனென்னையேகணமங்கைகராயகியே. (க௪)

சொல்லுஞ்சுருதியில்வாழ்சிற்றடிபுத்துடிபுங்கொக்கை
வல்லுத்துணைவில்லுத்தண்ணுட்கண்ணுமதியுக்குழல்
அல்லுத்தரிசிக்கிற்கல்லங்கரைத்தமுதாருங்கண்டாய்
வல்லுத்திபாழின்மொழியாய்கணமங்கைகராயகியே. (க௫)

மாணச்சுருதியன்மார்பழகாய்கடல்வாயமுதம்
காணச்சுருதிக்கரும்பிற்செஞ்சாறுகனதவத்தின்
மோனத்தறவரிதயாரவிந்தமுருகவிழ்தேன்
ஞானத்தருக்கனியானுய்கணமங்கைகராயகியே. (க௬)

வேயேபொருமிருதோன்மயிலேசெவன்வேதனுக்கும்
தாயேமெய்ஞ்ஞானக்கடலமுதேசெத்தமிழினைப்போல்
வாயேகருணைபழுத்தகொம்பேமணிமாஸிகையே
காயேன்பயத்தவிர்ப்பாயேகணமங்கைகராயகியே. (க௭)

பெட்டாழியாரமுதம்போன்மதுரிக்குகீள்மறைக்கும்
எட்டாதபாதமென்புன்பாட்டங்குமியல்புளதே
பிட்டாததேவர்குலப்பூத்தருவைக்கிளர்புவிமேல்
பட்டான்பெருமைக்கழகேகணமங்கைகராயகியே. (க௮)

சோனாங்கோவிரியாறுக்கணமங்கைத்தொன்னகரும்
சோனாதவனைத்தொடுக்கோவிலுமுன்றிருவழகும்

காணுதிருக்கவும்நாயடியேனிருகண்ணின்முன்னே
நாணாநீற்குமென்சொல்வேன்கணமங்கைநாயகியே. (௧௦௭)

பேயாமறிவினென்புன்கவிமாலேபெருகுமெச்சில்
வாயாலுரைத்தனெனயினுங்கீர்த்திக்குமாசிலைகாண்
ஓயாமுழக்கினலையெறிகங்கையுதகத்தினே
நாயானதுண்ணிற்பழுதோகணமங்கைநாயகியே. (௧௦௮)

செந்திருமங்கையபிடேகவல்லித்திருவடியில்
பைந்தமிழ்மலைபுனைந்தான்களந்தைப்பதிப்பகலான்
மைந்தன்குருகைவருகாரிமாறமகாமுனிவன்
தந்தருள்கல்விக்கவிவீரராகவன்றாணிக்கே. (௧௦௯)

திருக்கண்ணமங்கைமாலே

முற்றிற்று.

ஆழ்வார்கள் திருவடிகளே
சரணம்.

புத்தகவிளம்பரம்.

இதனடியிற்குறித்த புத்தகங்கள் சென்னபட்டணம் முத்தியாலுபேட்டை தம்புசெட்டியார் வீதி கீழண்டைவாடை 289 - வது கதவிலக்கமுள்ள கலாரத்நாகரம் என்னும் அச்சுக்கூடத்தில் ஊ - புஷ்பரத செட்டியாரிடத்தில் விலைக்கு வாங்கிக்கொள்ளலாம்.

சடகோபரந்தாதி	0—0—9
திருவேங்கடக்கலம்பகம்	0—1—6

திரும்கண்ணமங்கைமாலு	0-0-9
கஜேந்திரமோகனம்	0-0-9
எம்பிரான்சதகம்	0-1-0
கோயில்தசதகம்	0-0-9
† திருவரங்கத்துசுத்திரசாமம்...	0-0-9
† திருவரங்கக்கலம்பகம்	0-1-3
† திருவரங்கத்துமாலு	0-0-9
† திருவரங்கத்தத்தாதி	0-0-9
† திருவேங்கடமாலு	0-0-9
† திருவேங்கடத்தத்தாதி	0-0-9
† நூற்றெட்டுத்திருப்பதியத்தாதி	0-0-9
† அழகரத்தாதி	0-0-9
ஹை சடகோபாந்தாதி முதலாகிய 14 - புத்	}			0-10-0
தகங்களும் ஒன்றய்க்கட்டியது...				
ஹை 14 - புத்தகங்களுள் இக் † குறிவிடப்பட்	}			0-6-0
ட புத்தகங்கள் திவ்வியகலி பிள்ளைப்பெரு				
மான் ஐயங்கார் அஷ்டப்பிரபந்தங்கள்				
இவை ஐயங்கார் சரித்திரத்துடன் ஒன்று				
கக்கட்டியது	
ஸ்ரீவிஷ்ணுபுராணம் வசனம் செத்தான் பவுண்டு				1-14-0
ஹை	ஹை	ஆப்பவுண்டு		
நாலாயிரப்பிரபந்தம்	1-12-0
குசேலவர் கீர்த்தனை	0-8-0
விஷ்ணுதஷணபரிகாரம்	0-2-0
கண்ணிறன்சிறுத்தாம்பு தெலுகு	0-6-0
ஹை	தமிழ்	0-6-0
குதுபாய்ப்பனாப் பிரபாவம் (தெலுகு வசனம்.)				1-0-0
இராமதஷணத்தாதி (தெலுகு) செத்தான்டவு	}			0-10-0
ண்டு				
ஹை	ஹை	ஆப்பவுண்டு...		